

# Sur l'ouverture de 3SA: la catalane.

Une idée d'Yves Verneau.

Le partenaire ouvre de 3SA (une mineure 7<sup>e</sup> affranchie et au plus une dame annexe) et en face on contemple la main suivante:

♠ AR84
♥ RD732
♦ 9
♣ 872

Que faire sur 3SA? Le contrat de 3SA est voué à l'échec sur une autre entame que pique. On peut dire 4♣ passe ou corrige mais si le partenaire a les trèfles il va passer alors qu'on devrait faire 5♣ sans difficulté.

Il ne sert à rien de dire 4♦, qui demande la courte, et si le partenaire a les carreaux, on va aboutir à un contrat qui chute alors que 4♦ peut être dans les cartes.

On peut également transiger pour 5♣ (passe ou corrige) mais à 5♦ on sera trop haut.

Pour résoudre ce problème, Yves préconise d'adopter les développements suivants:

Sur 3SA la signification donnée aux enchères est la suivante

4♣	Passé ou corrige
4♦	Passé ou corrige en localisant au passage un éventuel singleton par 4♥,4♠,4SA
4SA	Corrige au niveau de 6 si tu as une courte en mineure. Sinon au niveau de 5
4♥ ou 4♠	Pour les jouer

Il est évident que l'enchère de 4♣ convient aux cas les plus fréquents: ceux où l'on ne veut absolument pas jouer 3SA et qu'on opte pour la meilleure partielle en mineure.

Voyons plutôt comment cette convention peut résoudre les autres problèmes qui peuvent se poser à nous.

♠ AR84 ♥ RD732 ♦ 9 ♣ 872	4♦	Le partenaire va passer avec les carreaux et faire une autre enchère s'il a les trèfles. S'il décrit un singleton (4♥,4♠,4SA) nous rectifierons à 5♣ qui est le bon contrat.
♠ AR84 ♥ RD732 ♦ 872 ♣ 9	4♣	Le partenaire va passer avec les trèfles et dire 4♦ avec les carreaux. S'il dit 4♦ nous en jouerons 5.
♠ ARD9 ♥ 9875 ♦ 93 ♣ AR4	4♣	Nous savons que le partenaire a les carreaux. Donc sur 4♣ il va dire 4♦. Et sur 4♦ nous dirons 4♥ pour lui dire qu'il faut jouer 6 s'il a un singleton cœur. S'il n'a pas de singleton ♥, il pourra toujours décrire un singleton ♠, ♣ ou un 7222 (4SA) mais en pure perte. Ici nous avons absolument besoin d'un singleton ♥.
♠ ARD9 ♥ 9875 ♦ AR4 ♣ 93	4♦	Nous savons que le partenaire a les trèfles. Donc sur 4♦ il va reparler. Et s'il a un singleton cœur, il va dire 4♥ ce qui nous permettra de jouer 6♣. S'il dit 4♠ ou 4SA (singleton ♦) nous stopperons les enchères à 5♣.
♠ ARD9 ♥ AR84 ♦ 93 ♣ 984	4SA	Si le partenaire a un singleton en mineure, il va demander 6♣ ou 6♦. Si ce n'est pas le cas, il se contentera de 5♣ ou 5♦.  Si le partenaire considère 4SA comme un Blackwood et répond 5♠ restez calme.
♠ ARD ♥ RD82 ♦ 93 ♣ A842	4♣	Nous savons que le partenaire a les ♦. Le chelem est envisageable quelle que soit la main d'ouverture, sauf si elle a un singleton ♥ sur entame ♣. Soit nous concluons à 6♦, soit nous disons 4♣ puis sur 4♦ nous dirons 4♠ et l'ouvreur devra dire 6♦ avec singleton ♠, 4SA avec le 7222 et 5♣ avec singleton ♣. 5♦ si court à cœur.

Voilà.

Simple et de bon goût vous ne trouvez pas?

Merci Yves.