

Le Sansapique

Les problèmes:

Il suffit que sur l'ouverture de 1♥ le partenaire réponde 1♠ ou 1sa (forcing) avec une petite main limitée à 11H pour que les ennuis commencent.

- D'abord il est difficile de trouver les fits 5-3 à pique. (Y compris quand le répondant a 10-11H sur 1♥-1♠-2♦).
- Sur 1♥-1sa l'ouvreur dispose de 2 redemandes (2♣ et 2♦) pour vendre tous les types de mains possibles (bicolores avec du trèfle, du carreau ou du pique, 5332) dans une zone de force extrêmement large (12-17H)..
- Quand la redemande de l'ouvreur est 2♣ ou 2♦ le répondant a des difficultés à fitter une mineure qui peut être 3^e (voire 2^e). Et s'il le fait comment distinguer un soutien de 8-9H d'un soutien de 10-11H?
- Lorsque l'ouvreur a un 5332 de 15-17H, s'il ouvre de 1♥ pour utiliser une redemande de 2♣ ou 2♦ sur 1♠ ou 1sa, et que le répondant est minimum pour son enchère (6-8H), il y a de grandes chances pour qu'on atteigne un contrat de 2sa ou 3♥ alors que la zone totale est insuffisante pour espérer le gagner. Pourtant lorsque le répondant a de 0 à 7H, il serait statistiquement préférable d'ouvrir de 1♥ que de 1sa si on savait s'arrêter à 1sa ou 2♥ lorsque le répondant fournit une réponse de 1♠ ou de 1sa forcing avec le minimum syndical. En standard, hélas, ce n'est pas possible.

La solution:

Sur l'ouverture de 1♥ du partenaire imaginons que nous disions..

- 1♠ avec les mains qui auparavant suscitaient la réponse de 1sa forcing ainsi qu'avec les mains de 6-11H misfittées à cœur et comportant 4 cartes à piques.
- 1sa forcing ou 2♣ avec les mains comportant 5 cartes à pique (2♠ étant réservée aux mains de 12H+ avec lesquelles on répugne à jouer à sans – atout à cause d'un sérieux problème en mineure).

En corollaire, avec ♠ RD94 ♥97 ♦A85 ♣ RV92, il est possible que vous soyez obligé de dire 1♥-2♣ (éventuellement suivi de 2♠ en 3^e couleur) au lieu de 1♥-1♠ désormais limité à 11H en cas de misfit à cœur.

Le problème posé par la découverte du fit 5-3 à pique est immédiatement résolu.

Sur 1♥-1sa Avec un fit de 3 ou 4 cartes à pique l'ouvreur dit 2♠ (faible) ou 3♠ (limite).

Par contre les soutiens donnés par 4♣, 4♦, 4♠ montrent 4 cartes de fit.

Avec un fit 3^e de 18H+ on dit 2sa (forcing) sans singleton et 3♣ / 3♦ (forcing) avec un singleton en 4^e couleur puis, on fait évidemment suivre ces enchères de 4♠.

Outre la découverte immédiate des fits 5-3 et la perception des fits 5-4, dire 1sa forcing avec 5 cartes à pique comporte pas mal d'avantages. Notamment, l'utilisation ultérieure d'une 3^e ou 4^e couleur par le répondant n'a plus pour objet de montrer le 5^e pique, et il faut y voir soit un problème de garde avec 10-11H, soit un problème de zonage (main trop forte pour une enchère conclusive ou un fit), soit le besoin de décrire le 6^e pique avec une main forcing de manche. Quant à l'ouvreur, après avoir dénié un fit 3^e, il peut fitter son partenaire dans 2 cartes si la séquence l'impose.

Avec 10-11H, il peut être intéressant de disposer de l'enchère de 1sa montrant 5 cartes à pique.

Par exemple avec ♠ AR984 ♥5 ♦D84 ♣ V1084 en standard sur 1♥-1♠-2♦ on ne voit pas trop ce qu'on pourrait inventer comme enchère à part 2sa et si le partenaire a par exemple ♠ D102 ♥ A9764 ♦ AD92 ♣ 3 on ne voit pas trop ce qu'il pourrait dire d'autre que "Passe", sur 2sa, alors que le contrat de 4♠ est loin d'être désespéré.

Sur 1♥-1sa-2♠ c'est beaucoup plus facile. On pourrait poursuivre, par exemple, par 3♣-3♦-4♠.

Cependant un problème se pose dès que le répondant a 12H et plus.

S'il n'est pas gênant de dire 1sa forcing sur 1♥ avec par exemple ♠ AD854 ♥ V3 ♦ AV108 ♣ D4 on ne peut en dire autant de la main suivante: ♠ AR854 ♥ V3 ♦ AR108 ♣ 84. Avec cette main, il vaut mieux dire 1♥-2♠ pour prévenir le partenaire qu'on a une mineure creuse, voire un singleton.

On peut également dire 2♠ avec ♠ ADV2 ♥ R1084 ♦ A4 ♣ R82 (fit de 16H+ avec 4 ou 5 piques) car il sera plus facile de décrire ce type de fit à partir de cette enchère.

En outre, on va voir que, dans le contexte décrit, il sera inutile de dire 1♥-2♠ avec un fit 3^e, 4 piques et 10-11H.

Comment réagit l'ouvreur sur 1♥-1♠ ?

Avec 12-17H il dit

1sa	Avec un 5332 ou avec au moins 5♥+4♣
2♣	Avec au moins 5♥+4♦
2♦	Avec au moins 5♥+4♠
2♥ ou 3♥	Avec au moins 6 cartes à cœur

On remarque que l'ouvreur utilise la redemande de 1sa avec tous les 5332 et il décrit ses bicolores "en TEXAS", 1sa (seule enchère ambiguë) pouvant être considérée comme un Texas ♣, 2♣ comme un Texas ♦ et 2♦ comme un Texas ♠.

Ces 3 enchères couvrent la zone 12-17H. Si on ouvre un 5332 zoné 15-17H de 1♥, sur 1♠ on redemande à 1sa.

Toujours sur 1♥-1♠

Les redemandes de 2♠, 2sa, 3♣, 3♦ sont naturelles et forcing de manche (au moins 18H).

Les redemandes de 3♠, 4♠, 4♦ montrent des 65 avec lesquels un fit 4^e et 2 bonnes cartes suffisent à jouer un chelem.

Pourquoi ce dispositif résout – il nos problèmes?

1♥ - 1♠
1SA- ?

L'ouvreur a soit un 5332 (12-17H) soit au moins 5♥+4♣ (12-17H).

Que son partenaire ait ou non 4 piques, l'ouvreur appréciera de pouvoir dire 1sa avec un 5332.

Sur 1sa

Passe avec 6-7H surtout si on n'a pas 4 trèfles ou même avec 4 trèfles et une courte à cœur.

2♥ (STOP en principe) avec un fit faible.

2♣ avec au moins 4 trèfles et 6-9H (avec 6-7H il vaut mieux avoir 2 cœurs).

2♦ est forcing (8-9H sans 4 trèfles, 10-11H avec 4 trèfles, 9-11H avec une main spéciale 6♣+4♠ ou 6♦+4♠)

2♠ est forcing (probablement 10-11H, 4/5 trèfles, problème à carreau) **2sa** non forcing 10-11H à priori sans 4 trèfles.

3♣ et **3♦** sont non forcing et montrent 6 cartes (au plus 8-9H).

Sur 2♣ (qui montre 4 trèfles 6-9H) si l'ouvreur est 5332 il passe ou il dit 2♦ avec 12-15H et il dit 2♥ avec 16-17H.

Sur 2♦ (qui montre 8-11H) l'ouvreur dit 2♥ avec 12-15H et autre chose avec 16-17H.

Sur 2♥, le répondant peut dire 2♣ (4♠+5♦+3♣ 8-9H), 2sa (4♣ 10-11H), 3♣ ou 3♦ avec le 6-4 de 9-11H.

On voit que les fits à trèfle sont donnés "en douceur", le zonage des mains en présence est précis.

S'il faut jouer à sans-atout souvent l'adversaire ne sait pas si le répondant a ou non 4 cartes à pique.

Dans la conjonction d'un 5332 de 15-17H et d'une main limitée à 7-8H on devrait jouer 1♥, 1sa ou 2♥.

Le seul risque est de manquer un fit 5-3 à trèfle quand l'ouvreur a un 5-5 et le répondant une main limitée à 7H avec du pique et du carreau.

1♥ - 1♠
2♣ - ?

L'ouvreur a au moins 5♥+4♦.

On a moins peur de faire cette enchère avec un 64 solide.

L'intérêt de procéder "en TEXAS" est qu'avec un fit carreau le répondant peut dire **2♦** avec 6-9H et **3♦** avec 10-11H.

Sur 2♣, on peut également dire 2♦ avec par exemple ♠AV52 ♥ 4 ♦V93 ♣R9752. (L'ouvreur reparlera avec 16-17H.)

Sur une séquence standard 1♥-1♠-2♦ ou 1♥-1sa-2♦ tout serait moins évident.

C'est un énorme avantage mais ce n'est pas le seul.

Là encore, l'occultation de 4 cartes à pique dans la main du répondant peut nous être utile.

On peut éventuellement passer sur 2♣ avec ♠ R942 ♥ 4 ♦ 87 ♣ DV10872 (3♣ promettrait un peu plus de jeu).

1♥ - 1♠
2♦ - ?

L'ouvreur a au moins 5♥+4♠

Il est agréable de pouvoir dire 2♦ par exemple avec ♠RV984 ♥ ADV852 ♦5 ♣ 8 ou avec ♠ RD87 ♥ ADV94 ♦ 4 ♣ A84 et 2♠ avec une main forcing de manche. En standard après 1♥-1sa on n'aurait pas le choix, 2♠ serait FM.

Autre cas où l'enchère de 2♦ tombe bien c'est quand on a dit 1♠ avec une main fittée à cœur par 3 cartes et comportant 4 ou 5 piques. Qu'on ait une main faible ou une main limite, on va pouvoir choisir de jouer à pique.

Avec un fit pique, sur 2♦ on peut dire **2♠** (6-9H) ou **3♠** (10-11H).

Mais rien ne nous empêche de dire aussi 2♠ avec ♠ D84 ♥ 5 ♦ A9752 ♣ V842.

On peut également si ça nous arrange transiter par 1♠ avec ♠ AD84 ♥ R92 ♦ R852 ♣ 84 et on sautera à 4♥ ou 4♠ au tour suivant. (Avec 5 piques et un fit cœur on pourrait transiter par 1sa)

En tous cas, il devient inutile de dire 1♥-2♠ avec un fit 3^e, 4 piques et 10-11H. On va pouvoir dédier l'enchère à un autre usage.

Comment doit réagir l'ouvreur sur 1♥ - 2♠ ?

1♥ - 2♠
?

Le répondant a à priori 5 cartes à pique, au moins 12H et il préfère ne pas jouer à sans-atout de sa main.

Il peut aussi avoir un fit très fort à cœur (16H+) avec au moins 4 piques convenables.

Comment réagit l'ouvreur?

■ En priorité, il doit donner un fit 4^e à pique (**3♠, 4♠, 4♦, 4♣**) car si le partenaire a un fit 3^e à cœur il vaut mieux jouer à ♠.

■ La seconde chose la plus urgente pour l'ouvreur est de dire **2sa** car 2♠ indique que s'il faut jouer à sans-atout, il est préférable que ce soit de sa propre main.

Sur 1♥-2♠ - **2sa** le répondant va dire

3♣ avec un problème à carreau

3♦ avec un problème à trèfle

3♥ avec un fit cœur très puissant.

Voilà pourquoi il n'est pas urgent pour l'ouvreur de décrire un 6^e cœur ou un fit 3^e à pique.

Sur 3♣ ou 3♦ il sera toujours possible de le faire grâce aux enchères de 3♥ ou 3♠.

Il saura aussi s'il faut jouer 3sa ou se diriger vers un autre contrat.

Dans quels cas l'ouvreur peut – il déroger et ne pas dire 2sa ? Quand il a une main très particulière sans fit à pique.

S'il a un 55 constructif il peut toujours dire **3♣** ou **3♦**. (Envisageable également avec 5♥+3♠+4♣/4♦ 14H+)

S'il a 6 ou 7 cartes à cœur et 16-17H ou au moins 7,5 levées de jeu il peut dire **3♥** (chelem probable)

Et enfin s'il a un 5332 de 16-17H avec 2 cartes à pique, il peut dire **3sa**. (Avec 18-19H, 2sa suivi de 4sa).

Voilà comment on résout facilement de nombreux problèmes qui se posent sur l'ouverture de 1♥ en adoptant un relais forcing à 1♠ plutôt qu'à 1sa. Ce qui revient (à quelque chose près) à inverser la réponse de 1♠ et celle de 1sa.